**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**HAZİRAN GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 01.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

**SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**Değerler:**

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.1.3. Kılık kıyafetinin temiz ve düzgün olmasına dikkat eder.

D18.1.4. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

**TAEOB.3.**c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

**TAEOB.3.**ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**

**TAEOB.4**.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** : Kalabalık-Tenha

**Sözcükler:** I sesi

**Materyaller:** Mucit Çocuklar-8 Kitabı, kuru boyalar, hamur, hamur matları

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar-8 Kitabı sayfa 20-21-22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Oyun etkinliği için çocukları masaya alır.

**Sincap Ve Ceviz Oyunu**

Bütün öğrenciler yerlerinde otururlar. Bir öğrenci sincap olur ve ceviz olarak eline bir lego alır. Diğer öğrenciler, başlarını sıralarının üzerine koyarlar.   
( Uyuyormuş gibi ). Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Sincap, cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, Cevizi ( legoyu ) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan öğrenci sincabı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için sincap olur. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar 8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 20-21-22 dek çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara Toplama İşlemi hamur matlarını dağıtır, çocuklar hamur matlarıyla toplama işlemi çalışmalarını tamamlarlar.

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)** Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.Öğretmen okuma yazma çalışması için I sesi boyama, nokta birleştirme çalışmalarını çocuklara verir, çocuklar etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir.( **TAEOB.3.c. TAEOB.3.ç. TAEOB.4.a.)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Kalabalık otobüs nereye gider?

Kalabalık otobüste kimlere yer vermek doğru olur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Okuyabilmek için neler yapılır?

Çok kitap okumak yararlı mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 02.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Matematik Alanı**

MAB6.Sayma

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**Değerler:**

**D18 TEMİZLİK**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

**MAB.1.a.** 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Yeşil

**Sözcükler:** Amerika, Özgürlük heykeli

**Materyaller:** Mucit Çocuklar -8 kitabı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar -8 kitabı sayfa 23-24-25

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (TADB.1.b.)

Türkçe Dil Etkinliği için daha sonra öğretmen çocuklara çocuklar yeni bir ülke öğreniyoruz. Dünya küresinden Amerika ülkesini gösterir. Mucit Çocuklar -8 kitabından Amerika ile ilgili bilgilendirici metinleri görselleri çocuklarla inceler ve bilgilendirir. **(TADB.2. a. TADB.2.b. TADB.2. c.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar 8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 23-24-25 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve çocuklarla spor hareketlerini yapılarak dans edilir. (**MSB.2. a.)**

İŞTE GÜÇLENİYORUZ ŞARKISI SÖZLERİ

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Matematik çalışması için öğretmen 20 den geriye sayma ritmik sayma çalışması yapar. **MAB.1.a. )** çocuklara ritmik sayma sonrası evadan yapılmış büyük yıldızlar ödül olarak dağıtılarak öğrenmeleri pekiştirilir. Öğretmen sayı ve öğrenilen harflerin matlarını masaya bırakır. Çocuklar yazma çalışmalarını yaparlar. Öğretmen daha sonra bahçeye çıkarak bahçede spor saati yapar. Yerinde koşma, zıplama, bel çevirme hareketleri yapılarak çocukların enerjileri atmaları sağlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Amerika’ya giderken yanına ne götürmek isterdin?

Yolculukta ne yapmak hoşuna gider?

Su olmazsa dünya nasıl olurdu?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Hangi renkler karışınca yeşil olur?

Yeşil renkte hayvan gördün mü?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 03. 06. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**Değerler:**

**D12 SABIR**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

**HSAB.3.a.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.3.c.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

**MSB.3. a.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** simetri

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalemler, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 sayfa 26-27

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar -8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 26-27 deki çalışmalar üzerine sohbet eder. Yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır**.( TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen çocuklara ritim çubuklarını dağıtır ve hayvanlara uygun tekrar seslerinde ritim çubukları ile ritim çalışması yapılır**. (MSB.2. a. MSB.3. a.)**

YENİ AĞAÇKAKAN ŞARKISI SÖZLERİ YENİ AĞAÇKAKAN ŞARKISI SÖZLERİ

Ormanda geziyordum tak tak tak tak tak tak

Bir çekiç sesi duydum tak tak tak tak tak

Sesi aradım durdum tak tak tak tak tak tak

Bir çam üstünde buldum tak tak tak tak tak

Neşeyle bana bakan tak tak tak tak tak tak

Gördüm bir ağaçkakan tak tak tak tak tak

Denizde yüzüyordum şap şap şap şap şap şap

Bir balık sesi duydum şap şap şap şap şap şap

Sesi aradım durdum şap şap şap şap şap şap

Suyun altında buldum şap şap şap şap şap şap

Neşeyle bana bakan şap şap şap şap şap şap

Gördüm tatlı bir yunus şap şap şap şap şap şap

Havada uçuyordum pır pır pır pır pır pır

Bir kanat sesi duydum pır pır pır pır pır pır

Sesi aradım durdum pır pır pır pır pır pır

Bulut üstünde buldum pır pır pır pır pır pır

Neşeyle bana bakan pır pır pır pır pır pır

Gördüm sarı kanarya pır pır pır pır pır pır

Görsel şarkı videosunu açarak hareketleri taklit edilir.**(HSAB.3.a. HSAB.3.b)**

Sanat etkinliği için masaya mandala boyama sayfaları ve keçeli kalemler bırakır, çocuklar klasik müzik dinleyerek mandala boyama çalışmaları yaparlar. (**HSAB.2. b. )** Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çok çalışkan olan Ağaçkakan gibi başka hangi hayvanlar var?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 04.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler:**

**D4 DOSTLUK**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** fıkra, Nasrettin Hoca

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, mum boyası, makas

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 28

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3. SDB2.1.SB4.)**  Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c**.**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar-8 kitabından Nasrettin Hoca sayfa 28 deki çalışmayı açar ve bilgilendirici metinleri çocuklarla paylaşır, tanımalarını sağlar.( **KB2.8.SB1. KB2.8.SB2. KB2.8.SB3)**

Öğretmen çocuklar bugün Nasrettin hocadan bahsedeceğiz. Geçmiş zamanlarda yaşamış zeki, şakacı Nasrettin hoca fıkralarıyla eğlendirir ve düşündürür. Nasrettin Hocanın çok sevdiği bir eşeği vardır. Adı da Küheylan’dır. Bazen ona ters binermiş. Şimdi Nasrettin hocanın drama etkinliğini yapalım der.

**NASREDDİN HOCA**

Hoca yoğurdu almış

Eşeğine atlamış, sonra bir göle varmış

Göle yoğurdu çalmış

Nasrettin hoca

Nasrettin hoca

Nasrettin hoca yapma

Hoca ne yapıyorsun

Gölü mayalıyorum

Hiç göl maya tutar mı

Böyle bir akıl var mı

Onur Erol görsel video açılarak dinlenir ve izlenir hareketleri taklit edilir. “Şeker Hoca (okuma arzusu).” animasyonunu bilgisayardan açar. İzlendikten sonra sohbet edilir ve her zaman çalışkan ve öğrenmeye istekli olmalıyız der**. (TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen sanat etkinliği Nasrettin Hoca yüz kalıbını dağıtır sakalları kıvırma yöntemiyle çalışılır. Panoda sergilenir. Daha sonra matematik etkinliği dikkat çalışması çocuklara dağıtılır ve iki resim arasında fark bulma çalışmaları yapılır.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**.( TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen Spor saaati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra öğretmen Nasrettin hocaboyama sayfalarını dağıtır ve çocuklar Nasrettin hoca ve eşeğini boyarlar, etkinlikler panoda sergilenir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Nasrettin Hoca bugün yaşasaydı ona ne söylemek isterdin?

Bize komik bir olay anlatır mısın?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 05.06. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar

**Değerler:**

**D5 DUYARLILIK**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** hızlı-yavaş

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, kalem boyalar, su doku matları

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 29-30-31

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1.** **D5.1.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen parmak oyunu ile çocukların dikkatlerini çeker. **(TADB.1.b.)**

Çal kapıyı çal çal (elle alına vurulur) bak pencereden (elle gözlük yapılır)  
çevir mandalı(burun kıvrılır) gir içeri(ağzın içi gösterilir)  
al bir sandalye(sağ kulak çekilir) otur şuraya(sol kulak çekilir)  
nasılsınız  bugün çocuklar(dinliyormuş gibi yapılır)

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TADB.2. a. TADB.2. b.** **TADB.2. c.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 29-30-31 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b** **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Daha sonra öğretmen müzik ve dans – ritim etkinliği için çocuklara hızlanan tren şarkı videoyu açar ve sözlerine uygun danslar yaparak eğlenirler. Yavaştan hızlıya ritim tutularak bedenle ritim çalışması tamamlanır. (**MSB.2. a.)**

ÇUF ÇUF ÇUF ŞARKISI SÖZLERİ

Döndür döndür döndür döndür

Döndür döndür ve başla

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Yukarıya baktım

Aşağıya baktım

Lokomotif yaptım

Çuf çuf çuf

Öğretmen daha sonra çocuklara su doku çalışmalarını dağıtır çocuklar masada su doku etkinliklerini tamamlanır.

Öğretmen okuma yazma çalışması için gökkuşağı çizgi hamur matlarını çocuklara dağıtır. Oyun hamuru ile 7 renkli gökkuşağı tamamlanır. Daha sonra serbest oyun hamuru oyun saati başlar. **(SDB1.2.SB2.G1. SDB1.2.SB2.G2**) Daha sonra öğretmen çocuklara öz bakım becerileri çamaşır asma oyun etkinliği oynanır. Öğretmen sınıfta bir köşeden bir köşeye ip gerer. Renkli çoraplar karışık olarak sepete koyar. Çocuklar 3 kişi eşleşerek çorap eşlerini bulur ve mandalla asarlar, müzik durana kadar en çok kaç çorap kim eşleyip astıysa sınıfça alkışlanır.

.

**DEĞERLENDİRME**

Tren nerelere gider?

Gökyüzünde bir tren hayal et neler yapardı?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gökkuşağının renkleri nelerdir?

En sevdiğin renkler hangileri gökkuşağında?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 08.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

**MSB.3. a.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b**.** Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3.d Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** balina, ahtapot, kopek balığı, su yılanı, yengeç, yosun

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, kalem boyalar, su kabı, çalışma yaprakları sulu boya, fırça

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 sayfa 32

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(**  **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik ve dans oyunu için görsel video şarkıyı açarak çocuklarla şarkı sözlerine uygun Şakacı Hayvanlar dans ve müzik etkinliğini ilgileri doğrultusunda tekrarlayarak oynarlar. **(MSB.3. a.** MHB.3.b**.** **MHB.3.b. MHB.3.c. MHB.3.ç. MHB.3.d.)**

ŞAKACI HAYVANLAR

Yemyeşil bir orman varmiş

Bir sürü hayvan yaşarmiş

Hepsi çok çok şakaciymiş

Ne kadar da mutlularmiş

Maymun ağaca atlamiş

Sincabin evi sallanmiş

Zebra birden ziplamiş

Deve kuşu korkmuş saklanmiş

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Sanat etkinliği çalışması için sayfa 32 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Çocuklarla sanat etkinliği için denizde yaşayan canlılar boyama sayfalarını dağıtır çocuklar sulu boya ile istediklerini seçerek boyarlar, panoda deniz canlıları yazısı altında boyanan çalışmalar sergilenir.

Daha sonra öğretmen deniz canlıları ile ilgili bilmeceler sorar. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2.c.)**

İnsanları çok sever

Havuzda denizde yüzer

(BALİNA)

Kocaman dişleri

Denizin efendisi

(KÖBEK BALIĞI)

Denizde yüzer

Uzun boyuyla herşeyi süzer

(DENİZ YILANI)

8 kolum var sararım

Kocaman başımla salınırım

(AHTAPOT)

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Denizdeki canlılar ne ile beslenir?

Balık yersek ne olur?

Denize olta attın ne tutmuş olabilirsiniz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 09.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**D12 Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir.

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

**MSB.3.a.**Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Yaz, Haziran, Temmuz, Ağustos, sıcak

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, kalem boyalar, sanat etkinliği sayfası, parmak boyası, plastik çatal kuru boyalar, makas, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 3-4-5

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**En büyük hayalim”** adlı hikâyeyi anlatır. Çalışkanlık ve sabır değeriyle ilgili sohbet edilir. **(D12.1. D3.1.)**

Öğretmen Çocuklar artık aylardan Haziran Yaz mevsimine girdik, daha ince giyineceğiz güneşi daha çok göreceğiz der. **(TADB.1.b.)**Yaz konusu için Mucit Çocuklar -8 kitabından sayfa 3-4-5 kitabından görsellerini açarak gördükleri üzerine sohbet eder**. (TADB.2. a TADB.2. b TADB.2. c)**

Daha sonra öğretmen sanat etkinliği Güneş görsel resmi vererek çocuklardan parmak boyası ve plastik çatalla çatal baskısı yaparak sanat etkinliği güneş etkinliğini tamamlamalarını sağlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç. D3.1.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Müzik ritim çalışması için çocuklara görsel video Yaz geldi şarkısını açar, şarkı tekrarlarla öğrenilir, çocuklarla dinelenen şarkı ve görseller üzerine yaz mevsimi üzerine sohbet edilir.

Şarkının Sözleri: **(MSB.3.a)**

Günler uzadı, geceler kısaldı

Güneş bizi çok ısıtmaya başladı

Güneşlen ve D vitaminini al ondan

Ama kendini koru çok çok sıcaktan

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Haziran Temmuz Ağustos ayları

En sıcak aylardır, bol bol iç ayranı

Karıncalar çok çalışmaya başladı

Arılar yapıyor tatlı tatlı balları

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Üzüm kavun karpuz kayısı incir kiraz

Yaz meyvelerinden ye biraz biraz

Kışa hazırlık yap malzemeyi hazırla

Turşu, reçel, marmelat, salça ve tarhana

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Öğretmen Spor saati çocuklarla daire olur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç.)**

**DEĞERLENDİRME**

Yaz mevsiminde en çok ne yapmak istersin?

Yazın insanlar en çok neye ihtiyaç duyar?

Yazın su olmazsa ne yaparız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. AİLE KATILIMI

Çocuklarıyla 6. Kitap sayfa 41,42 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 10. 06. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel söyleme

MDB1.1.Dinleme/İzleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Saymak- yazmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

**SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek**

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

**Değerler:**

**D18 TEMİZLİK**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

**MDB.1.b** Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 10 sayısı

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, kalem boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 33-34

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Müzik etkinliği Yaz Mevsimi görsel video müzik etkinliğini açarak çocukların şarkıdaki izleyerek dinleyerek tekrarlarla öğrenmelerini sağlar. (**TADB.1.b. MDB.1.b.** **MSB.2. a)**

Edis ile Feris Çocuk Şarkıları –

Şarkının sözleri

Çıkar terliklerini, yumuşak kumlara bas

Uzan sıcaklığına, işte geldi yaz

Küçük bir balık gibi, öğrenince yüzmeyi

Çok seversin rengarenk denizin içi

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Kumdan kalelerimizi midyelerle süsleriz

Kirazdan küpelerimiz, özgürce eğleniriz

En sevdiğimiz mevsim, neşemiz hiç bitmesin

Ayak izlerimizi dalgalar silmesin

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Güneş parlıyor, yaz bizi çağırıyor

Açmış kollarını deniz mavi mavi bekliyor

Öğretmen Çocuklarla çocuklar kendimizi korumamız gereken durumlar ve eşyalar vardır, der ve çocuklara eğitici video izletir**.( SDB1.1.SB1.G1** **OB4.1.SB1.)** Mucit Çocuklar -8 kitabından sayfa 33-34 görsellerini etkinlikler yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Çocuklarla

Altı kere altı otuz altı  
Dedemin sakalı yolda kaldı  
Sakalını aldı dereye attı  
Dedem sakalsız kaldı EV

Tekerlemesi çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra oyun hamurlarını dağıtarak öğrenilen sayı ve harflerin yazımı için rehberlik ederek tekrarlar yapılır.

Öğretmen masalara daireler çizer masaya bıraktığı fasulyeleri çocuklar masadaki tüm dairelerin tamamına 10 arlı gruplama çalışmaları yapılır. (**MAB.1.a.)**

Daha sonra sandalye kapmaca için sandalyeler sınıf içine yerleştirilir tek tek müzik durduğunda sandalyeler azalır ve en sonunda birinci olan öğrenci tüm sınıfça alkışlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Yaz meyvelerinden neler hazırlayabiliriz?

Masal da en çok ne dikkatini çekti?

Fasulye den hangi mevsimin sebzesidir?

En sevdiğin kış sebzesi nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 4. Kitap sayfa 43,44 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 11.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D5 Duyarlılık**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** :

**Sözcükler:** çevre, geri dönüşüm, çöp, yağmur, çark

**Materyaller:** Belirli gün ve haftalar kitabı, Mucit Çocuklar 8, boya kalemleri

**Kullanılan Kaynaklar:** Belirli gün ve haftalar kitabı sayfa 23 Mucit Çocuklar 8 sayfa 35-36

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(**  **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.**  **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bugün Çevreyi koruma günü çevremizi korumak için neler yapabiliriz? Diye sorar, çocukların görüşleri dinlenir. **(D5.2.1. D5.2.7. )** Çocuklara çevreyi güzelleştirmek için çöplerin toplanacağı söylenir. Her çocuğun eline bir torba ve eldiven verilir. Hep birlikte bahçeye çıkılır ve etrafta görülen çöpler toplanır. Daha sonra toplanan çöpler çöp kutusuna atılır.

Eğer okulda geri dönüşüm kutuları varsa çöpler farklı çöp kutularına atılır. Geri dönüşüm kutuları yok ise de en kısa zamanda belediyelere başvurarak temin edilir.

Çöpler toplandıktan sonra çocuklarla çevreyi korumanın önemi üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c. D5.2)**

Sonrasında getirilen bitki çocuklara gösterilerek bahçeye dikilir.

Her gün sırayla bir kişinin bitkiye su vereceği ve zaman zaman yapraklarının temizlenmesi gerektiği anlatılır.

Bu etkinliği desteklemek amacıyla çocuklara çevre ile ilgili bir belgesel izlettirilir; (**TADB.1.b)** daha sonra öğretmen çocuklara geri dönüşüm işaretini gösterir. **(OB4.2.SB1**) çocukların sınıfta hangi eşyalarda geri dönüşümü bulabilecekleri sorulur, oyuncak, boya kutuları, su mataralarına bakılır, farkındalık kazandırılır.

Öğretmen Belirli Gün ve Haftalar kitabından sayfa 23 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar. (**MSB.2. a.)**

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam, Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam, Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam, Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

Şarkı tekrar edilirken tüm çocukların eden parmak hareketlerini yapmaları sağlanır.

Daha sonra Mucit Çocuklar sayfa 35 -36 teki Oyun çarkı çocuklarla oynanır. **E3.1**

Öğretmen oyun etkinliği için çocukları ikli eşleştirir, çocuklar eşiyle kafayla düşürmeden çizgiden çizgiye balonu düşürmeden taşıyan eş kazanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun oynanır.

Daha sonra balon çizgi çalışması dağıtılır, çocuklar çizgileri birleştirip balonları renkli boyarlar.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bahçedeki topladığımız çöpleri neden yere atmış olabilirler?

Çöpler toplanmadığında dünyaya ne olabilir?  
Masal da en çok neyi sevdin?

Toprak yağmuru sever mi? Neden?

Balonlar patlamasın diye ne yapabiliriz?

Uçan balonlar nasıl uçar?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 5. Kitap sayfa 36 deki çalışmaları yapmaları istenir. Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 60 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 12.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D10 Mütevazılık**

D10.1. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.1. 4. İnsanlara karşı sabır, nezaket ve anlayış gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB. 7. a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Katı-sıvı-gaz

**Sözcükler:** buz, erime, buzul, Mısır

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı- kuru boyalar, çaydanlık, buz

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı –8 sayfa 37-38-39

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen tüm çocukları daire yaparak Müzikli oyun saatini başlatır. Eller yukarı şarkısı ile hareketleri yapılarak oynanır**.( HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Eller yukarı, eller aşağı

Ve belini salla

Bir adım öne, bir adım geri

Haydi dön etrafında

İki kol yanda

İki kol önde

Ve belini salla bir öne zıpla

Bir geri zıpla

Haydi dön etrafında

Daha sonra çocuklar haydi ileri zıplayalım, geri zıplayalım, ileri bakalım, geri bakalım der ve dans edilir.

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Bir ülke tanıyoruz Mısır ile ilgili görseli sayfa 37- 38 i açarak çocuklara Mısır ülkesini tanıtıcı bilgiler verilir, görseller incelenir. (**OB4.2.SB1)**

Daha sonra Mucit Çocuklar kitabındaki Katı-Sıvı-Gaz Deney etkinliği çocuklarla gerçekleştirilir. Çocuklara katı olan buzun erime sonucu sıvı, kaynattığımız da gaz olması ile ilgili öğretmen kontrolünde deney yapılarak çocukların gözlem yapması sağlanır**.(FAB.1.b FAB. 7. a.)**

Mucit Çocuklar kitabından sayfa 39 da ki çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Buzullar erirse ne olur gezebiliriz?

Masal da en çok neyi sevdin?

Mısır ülkesinde en çok ne ilgini çekti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 61,62 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 15.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

MHB4. Müziksel hareket

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1.

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.c.Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3.ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b**.** Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3.d Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** karpuz, üzüm, kiraz, meyve, erik, dut

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, kuru boyalar, kavanoz, su, ok işareti

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 40-41

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Sanat etkinliği için masaya Kiraz daire kırmızı kalıpları bırakır, Çocuklar daireleri keser ve ikiye katlar kirazın yarısına yapıştırır, 4 daireyi de keserek kirazın içi katlanarak tamamlanır, tamamlanan kirazlar panoda sergilenir. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç.)**

Öğretmen Müzik etkinliği Yaz meyveleri görsel video müzik etkinliğini açarak çocukların şarkıdaki meyveleri bilmelerini sağlar.**( TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Yaz gelince akıla

Ben gelirim masaya

Kırmızı ve suluyum

Bil bakalım ben neyim

**Karpuz**

Şıkır şıkır küper

Kıpkırmızı lekeler

Bal tadında lezzetim

Bil bakalım ben neyim

**Kiraz**

Salkım salkım sallanırım

Yedikçe de ballanırım

Hem yeşilim hem siyah

Bil bakalım ben neyim

**Üzüm**

Kırmızı yeşil sarı mor

Hepsini bir tabağa koy

Hem ekşiyim hem tatlı

Bil bakalım ben neyim

**Erik**

En sevdiğim meyvelerdir

Karpuz kiraz üzüm erik

Yaz gelince her zaman

Yerim durmadan

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Fen ve Doğa etkinliği için öğretmen su dolu kabın arkasında ok işaretinin yön değiştirme hareketlerini incelemelerini sağlar ve deney üzerine sohbet edilir. **(TAKB.3.c. TAKB.3.ç**) Mucit Çocuklar kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 40-41 deki çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen çocuklara mavi bir renkli A4 verir. çocuklar bu bir deniz denizde neler var çizelim? Denir ve çocuklar çizerek renklendirir, etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2. b.)**

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar**. (MHB.3.b. MHB.3.c. MHB.3.ç. MHB.3.d.)**

**ZIPLA**

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir...

Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Yaz meyvelerinden nasıl meyve suyu yaparız?

Yaz meyvelerinin yararları nelerdir?

Masal da en çok neyi sevdin?

Öğretmenin sınıfta en güzel neyi güzel yapar?

Çalışkan çocuklara öğretmenin ne der?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 63 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 16.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 kitabı sayfa 42-43

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla, Türkçe etkinliği için tekerleme söylenir ve dikkatleri çekilir**.( TADB.1.b.)**

Anne karnım acıktı

Baktım dolap açıktı

Lüp ettim koca pastayı

Bitirdim tabağı

Seni gidi yaramaz

Dolap açık olamaz

Peynir ekmek yok muydu?

Bunlara karnın tok muydu?

Tok tok tok

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır**. (E2.3.)** Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Matematik çalışması için sayfa 42-43 deki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır**. (TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen müzik etkinliği için çocukları karşılıklı eş yapar. Görsel video Kendin yap, Kendin Çal şarkısı açılarak el çırpma, ses çıkarma çalışmaları çocuklarla yapılır. Daha sonra eşler değişerek çalışmalara devam edilir. **(MSB.2.** **HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Yap Kendin Çal - Onur Erol- Ezgi Erol - Çocuk Şarkı Sözleri  
Balkonda bir saksı, Bu balonu tak bir davul  
Ya da Eski Bir Tahta Bir Kaşık, Birbirine Vur Şık Şık...  
İşte Kuru Bir Mısır, Çubuğu Sür Bir Tır Tır  
Ya da Elinde Bir Kuru Var, Lastiği Takhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Yap Gitar  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal..  
Plastik Bir Boş Bardak  
Ter Çevir Vurdum Tak Tak  
Yada Pipetleri Kes Üfle  
Çıkan Sesleri Dinle  
Boruya Piriç Doldur  
Yağdırırsın Bir Yağmur  
Yada Süt Koy Şişelere  
İşte Sana FA..Mİ..RE  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal.  
Kendin Yap... Kendin Çal  
Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendinhttps://www.pembebere.com/images/nokta.gif Kendin Çal.

Öğretmen sanat etkinliği için yaz kıyafetleri mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Müzik dinlerken neler hissediyorsun?

Hangi müzik aletini çalmak istersin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken kâğıdın yırtılsa ne yapardın?

Bir arkadaşının istemeden eşyasını düşürse n yaparsın?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 17.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

**MAB.1.a.**1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**  1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

**Sözcükler:** Roket

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, mum boya, makas, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 sayfa 44-45

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik etkinliği için Roket şarkısını açar, çocuklarla 10 dan geriye sayma ile şarkı söylenir ve şarkının hareketleri taklit edilir.( **MAB.1.a.** **MSB.2. a**.)

|  |
| --- |
|  |

Roket - - Çocuk Şarkı Sözleri  
10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0  
Rokete binelim gidelim aya  
Acele et yoksa kalırsın yaya  
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri 6-5-4-3  
Geri dönmek artık çok güç  
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya  
Rokete binelim gidelim aya  
Acele et yoksa kalırsın yaya  
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri  
6-5-4-3 Geri dönmek artık çok güç  
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya  
Gide gide küçülüyor...  
Roket - Onur Erol - Çocuk Şarkısı

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 44 ve 45 deki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra öğretmen çocuklarla bahçeye çıkarak Yaz mevsiminde bahçedeki değişiklikleri gözlemlerler. Gördükleri üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Daha sonra öğretmen karpuz katlama etkinliği için kalıpları dağıtır, çocuklar boyama – kesme etkinliğini iki daireyi içice yapıştırarak etkinliği tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için dik dur şarkısını söyler. Sözlerine uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları öne uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya  
Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.  
Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline  
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine  
Kolları yana uzat sonra da yukarıya,  
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine  
Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim  
Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Öğretmen 1-10 arası sayı yazma matematik çalışmalarını masaya bırakır. Çocuklar sayıları yazarak tamamlar. .( **MAB.1.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Yazın gökyüzü nasıl görünüyor?

En sevdiğin mevsim hangisi? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir Çocuklarıyla 8. Kitap sayfa 64 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 18.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** dondurma

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-8, sanat etkinliği kalıbı, elişi kâğıdı, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Mucit Çocuklar Kitabı -8 sayfa 46-47-48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen geri dönüşüm ile ilgili çocuklarla eğitici video izler. (**TADB.1.b.)** Çocuklarla geri dönüşüm renkleri ve yararları üzerine sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Öğretmen Mucit Çocuklar – 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 46-47-48 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Çocuklarla Müzik-Dans etkinliği için görsel video Dondurma şarkısı açılır ve şarkının sözlerine uygun dans edilir. **(MSB**.**2. a)**

DONDURMA ŞARKISI SÖZLERİ

Vişneli çilekli limonlu muzlu

Karpuzlu kavunlu incirli Dutlu

Hem külahta hem kupada

Ilık su iç üstüne sonra

Sağ eli sol eli tersine çevir

Koy omzuna oradan başa getir

Bul belini sonrada göbeğini

Ye dondurma ye

Çocuklarla sanat etkinliği için dondurma resimleri dağıtır. Çocuklar masadaki elişi kâğıtlarından sevdikleri renge uygun dondurmalarını yırtma yapıştırma yaparak tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir.( **SNAB.4.b. SNAB.4.d)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen okuma yazma çalışması için çocuklara dondurma çizgi birleştirme çalışması dağıtır, çocuklar çizgileri tamamlayarak istedikleri gibi boyarlar. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

Ne renk dondurmalar yedin daha once?

Soğuk havalarda dondurma yersek ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırtı?

Bahçede en çok neler yapmayı seviyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Çocuklarıyla 5. Kitap sayfa 39 , 40 daki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 19.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Belirli gün ve haftalar kitabı, keçeli kalem

**Kullanılan Kaynaklar:** Belirli gün ve Haftalar kitabı sayfa 24

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklar okulumuzun yarın son günü, tatil başlıyor güzel eğlenceli bir tatil sizin olsun. Biz tatile girdiğimizde Babalar Gününü kutlayacağız, okuldan ayrılmadan babalarımıza da küçük hediyeler hazırlayalım der ve Canım Babam Belirli Gün ve Haftalar kitabından boyama sayfa 24 sayfasını çocuklara dağıtır. Çocuklar babalarını çizerler.

Çocuklar güçlü babalarımızı çok seviyoruz, peki babalarımız bizim için neler yapar? Sorusuyla çocuklarla sohbet edilir. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocuklarla bahçeye çıkar ve oyunu anlatır. Çocuklar bir daire olur ve öğretmen “Benim Bir Atım Var” oyununu açıklar: “Benim küçük bir atım var, oturunca oturur, kalkınca kalkar. Büzülünce büzülür” dediğim zaman herkes dairenin ortasına yaklaşacak, uygun yerde oturup kalkacak “süzülünce süzülür” dediğimde herkes tekrar geriye doğru açılacak. “Ayakları rap rap” dediğimde ayaklarımızı yere vuracağız. “Eller şap şap” dediğimde de, ellerimizi birbirine vuracağız. ‘Bir o yana, bir bu yana’ dediğim zamansa iki yana doğru sallanacağız ve duracağız. ‘Tıp’ dediğimde ise kimse kımıldamayacak. Kımıldayan olursa bize bir şeyin taklidini yapacak”.  
Bir deneme yapıldıktan sonra oyuna başlanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**Öğretmen spor saati için müzik açar, müzik eşliğinde çocuklarla zıplama, koşma, atlama gibi hareketler yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır. Öğretmen babalar günü boyama sayfaları bırakır ve çocuklar boyamalarını o gün babalarına hediye olarak tamamlayarak götürür. Öğretmen Masal saatini başlatır.

**DEĞERLENDİRME**

Babalar gününde babana ne söyleyeceksin?

Okul kapanırken en çok neleri özleyeceksin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Babanla en çok ne yapmayı seversin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 22.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**SBAB5. SOSYAL KATILIM BECERİSİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sağlıklı, sağlıksız

**Sözcükler:** Vitamin Tükenmek, besin tabağı, afiş,

**Materyaller:** Besin tabağı afişi, çalışma sayfası, boya kalemi, makas 2 kitabı, üçgen çalışma sayfaları, kuru boyalar, ritim çubuklarıSağlıklı ve sağlıksız besin görselleri, kraft kağıdı, kırmızı karton, yapıştırıcı, mevsim meyveleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla sağlıklı beslenmenin önemi hakkında sohbet edilir. Yeryüzündeki tüm canlılar bir şekilde beslenmeye ve hayatlarını devam ettirmeye gerek duyduğundan bizlerin de gün içinde mutlaka tüketmemiz gereken gıdalar olduğundan bahsedilir. “Sağlığımız için hangi gıdaları tüketmemiz gerekir?” sorusu sorularak çocuklarla beyin fırtınası yapılır. (**D13.1. HSAB.7 a. HSAB.7. b** )Gün içerisinde yeterli miktarda tüketmemiz gereken besin grubu (Tahıl grubu; ekmek, bulgur, makarna, pirinç; meyve ve sebze grubu; süt grubu: peynir, süt, yoğurt; et grubu: et, tavuk, yumurta; kuru baklagiller, yağlılar ve tatlılar) görsellerinin bulunduğu besin tabağı afişi çocuklarla incelenir ve duvara asılır. Besin tabağındaki gıdalar hakkında sorular sorulur.  
 Ardından “Sağlıklı mı sağlıksız mı?” oyununun oynanacağı söylenerek çocuklara oyun anlatılır. “sağlıklı” ve “sağlıksız” yazan kartonlar çocukların görebileceği şekilde sınıfın karşılıklı iki duvarına asılır. Kartonlarda ne yazıyor olabileceği sorulur ve çocukların dikkati yazılı görsellere çekilir. **(TAEOB.1.a)** Çocuklara duvarda yazan kelimeler açıklandıktan sonra oyunda söylenecek olan besinin sağlıklı veya sağlıksız olma durumuna göre çocukların ilgili kartonun yanına koşmaları gerektiği söylenir. **(TAEOB.1. TADB.1. TAOB.1. KB1.bulmak-seçmek)**  
 Oyunun ardından çocukların masalara geçmeleri istenir. Duvarda asılı duran besin tabağına bakarak besin tabağı yapbozunu boyamalarına, kesmelerine ve yonca oluşturacak şekilde parçaları bir araya getirmelerine rehberlik edilir. Yapboz hakkında konuşularak sabah, öğle, akşam tüm besin gruplarından dengeli bir şekilde tüketmemiz gerektiği söylenir. Şeker, cips, asitli içecekler gibi yiyeceklerin de çok fazla tüketildiğinde neler olabileceği hakkında konuşulur. (**OB4.1)**

Bir gün önce ailelerden sınıfa meyve göndermeleri istenir (mandalina, muz vb.).  
 “Sağlıklı beslenme ne demektir? Yeterli ve dengeli beslenme ne demektir? Ne kadar yemek yemeliyiz? Vb.” sorular yöneltilerek sağlıklı beslenmenin önemi hakkında sohbet edilir. **(E3.1. SDB2.1.SB1.)**

Sağlıklı ve sağlıksız besinler ile ilgili görseller masaya yerleştirilir.  
 Çocukların görselleri sağlıklı ve sağlıksız besinler olarak gruplandırmaları istenir. **(KB1.bulmak-seçmek)**  
**MEYVELER**Meyve sebze herkes yemeli (Yeme hareketi yapılır)  
Çünkü onlar bol vitaminli  
Onları yemezse çocuklar  
Pembe olmaz yanaklar (Yanaklar tutulur)  
Havuç gel gel yanıma diyor (İki el ile gel hareketi yapılır)  
Ispanaklar güç veriyor  
Lahana köşede gülüyor  
Maydanozlar dans ediyor. **(MSB.3.b)**

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU: 60-72 Ay**

**TARİH: 23.06.2026**

**ALAN BECERİLERİ**:

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak-yazmak- çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**Değerler**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.** b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sağ-sol sağında solunda Zaman: Önce- şimdi- sonra

**Sözcükler:** Yumurta, larva, pupa, koza, yaşam döngüsü

**Materyaller:** Kurdeleler, kâğıt, kalem, geometrik şekil çizilmiş kâğıtlar, Kelebeğin yaşam döngüsüne ait görseller, makas yapıştırıcı

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşılır. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır.

Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Tırtıl parmak oyunu hep birlikte söylenir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

**TIRTIL**

Tırtılın canı çok sıkılmış

Başlamış gezinmeye (tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır(parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Orda bir ağaç görmüş Başlamış tırmanmaya (tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır(parmaklar kolun üzerinde gezdirilir.)

Karnı acıkmış, oradan bir dal koparmış

başlamış yemeye (çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır(yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş(eller başın arkasına konur.)

başlamış oynamaya (şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkar da şıkır(parmaklar şaklatılıp, oynanır.)

uykusu gelmiş, başlamış uyumaya (mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl(gözler kapanır, eller başın Altına yastık yapılır.)

Çocuklara “Aç Tırtıl” isimli hikâye okunur**. (TADB.1.b )**

Güzel mi güzel bir gece, ay ışığı bir yaprağın üzerindeki küçücük bir yumurtayı aydınlatıyordu. Güneşin sımsıcak doğduğu bir pazar günü bu yumurtadan minicik bir tırtıl çıktı. Karnı çok açtı bu minik tırtılın. Hemen kendine yiyecek bir şeyler aramaya başladı. Pazartesi günü kocaman bir elmayı başından sonuna kadar yedi ama karnı doymadı. Salı günü iki kocaman armut yedi ama karnı yine doymadı. Çarşamba günü tam üç erik yedi ama karnı hâlâ açtı. Perşembe günü dört tane çilek yedi ama karnı yine doymadı. Cuma günü ise beş tane portakal yedi ama karnını yine doyuramadı. Cumartesi günü bir çikolatalı pasta, bir dondurma, bir salatalık, bir dilim kaşar peyniri, bir dilim salam, bir lolipop, bir dilim meyveli kek, bir sosis, bir üzümlü kek ve bir dilim karpuz yedi. O gece tırtılın karnı çok ağrıdı! Ertesi gün yine pazardı. Tırtıl yemyeşil, taze bir yaprak yedi. Karnının ağrısı geçti. Artık karnı aç değildi. Üstelik minik bir tırtıl da sayılmazdı. Kocaman ve şişman bir tırtıldı. Kendisine, koza denilen bir ev yaptı. Kozanın içinde iki haftadan fazla kaldı. Sonra kozada bir delik açıp çıktı ve çok güzel bir kelebek oldu!”

**E. Carle**

Hikâyeyi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur. . **(TADB.1.b. TAKB.1. a. TAKB.1. b. (TADB.2. a. TADB.2. b)** Tırtılın kelebeğe dönüşüm aşamaları hakkında sohbet edilir. Kelebeğin yaşam döngüsünü simgeleyen görseller (yumurta-larva-pupa-kelebek) incelenerek açıklanır.( **OB4.1.SB1. OB4.1.SB2** **E2.2.)** “Şimdi hepimiz birer kelebek olalım ve bu dönüşümü canlandıralım” denir ve geniş bir alana geçilir. Kelebek ormanda uçuyormuş. Yumurtlama zamanı geldiğinde yumurtasını uygun bir yere bırakmış (Yerde yumurta şekli alınır).

Yumurta sakince beklerken içinde bir kıpırtı hissetmiş. O da ne? Yumurta yavaşça çatlamaya başlamış ve içinden sevimli mi sevimli bir tırtıl çıkmış (Tırtıl gibi yerde sürünmeye başlanır).

Minik tırtılın karnı çok açmış. Etrafına bakmış ve birçok yaprak görmüş. Yaprakların tadına bakmış. Çok güzelmiş. Karnını bir güzel doyurmuş (Yaprak yeme hareketi yapılır).

Sonra kendine bir ev yapmaya karar vermiş. Ağzının içinden ipliğe benzeyen incecik bir şey çıktığını keşfetmiş. Bununla etrafına koza ismi verilen bir ev yapmış (Elleriyle etrafına koza örüyormuş gibi hareketler yapılır).

Evinin içinde mışıl mışıl uyumaya başlamış (Uyku şekli alınır).

Günler geçmiş ve tırtıl uykusundan uyanmış. Çok şaşkınmış çünkü bir kelebeğe dönüştüğünü fark etmiş. Evinden çıkmak ve ormanda uçmak istemiş. Evinin duvarında bir delik açarak dışarıya çıkmış ve ormanda rengârenk çiçeklerin, kuş seslerinin arasında uçmaya başlamış (Kanat çırparak uçma hareketi yapılır) **S. Sarıbakır**

Masalara geçilir. Sanat etkinliği kitabında yer alan kelebek etkinliği yönergeler doğrultusunda uygulanır. **(SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**d)**

Öğretmen minik kuş parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

**MİNİK KUŞ**

Dala bir kuş konmuş (uçma hareketi yapılır)

Yalnızlıktan sıkılıyormuş

Sağa bakmış kimseyi görememiş (sağ tarafa bakılır)

Sola bakmış kimseyi görememiş (sol tarafa bakılır)

Biraz daha beklemiş

Tekrar sola bakmış mavi bir kuşun uçtuğu görmüş (sola bakılır uçma hareketi yapılır)

Sağa bakmış sarı bir kuşun uçtuğunu görmüş (sağa bakılır uçma hareketi yapılır)

Onları görünce çok sevinmiş (gülümsenir)

İki kuş yanına gelmiş

Biri sağ biri sol tarafına konmuş (sağ ve sol taraf gösterilir)

Minik kuş artık sıkılmıyormuş (baş sağa sola sallanır) (Seçkin TABAR)

 Çocukların sağ ellerine kırmızı, sol ellerine mavi kurdeleler bağlanır. Kırmızı kurdele bağlanan elin sağ el olduğu, vücudun o tarafının sağ taraf olduğu açıklanır. Sağ eller havaya, sağ elinle sağ gözünü kapat, sağ ayağını kaldır, sağ kulağını tut, sağ omzunu çevir, sağında olan nesneleri söyle, sağında olan arkadaşının adını söyle vb. yönergeler verilir. Sağ kavramı pekiştirildikten sonra mavi kurdele bağlanan elin sol el olduğu, vücudunun o tarafının sol taraf olduğu söylenerek aynı çalışmalar sol kavramı için de uygulanır. Ardından çocuklardan ikili eş olmaları istenir. Sağ- sol” isimli şarkı uygun bir ritimle çocuklarla birlikte söylenerek, hareketleri yapılır. (**MSB.3. b.)**

Sağ elim havaya,

Sağ elim arkaya,  
Dönelim şimdi etrafımızda  
Sol elim havaya,

Sol elim arkaya,  
Dönelim şimdi etrafımızda.  
Sağ el sol el havaya

Dans ederler çılgınca.  
Sağ el sol el bellerde  
Herkes dönsün eşine.   
                                      E. Dönmezler 

Şarkı birkaç defa hareketleri ile tekrar edildikten sonra eşleşen çocuklardan birinin mindere oturması, diğerinin mindere oturan arkadaşlarının arkasına geçmesi istenir. Ayaktaki çocuklara, geometrik şekil çizili olan küçük bir kâğıt verilir. Verilen şekli, oturan arkadaşlarının sırtına sağ eliyle çizmeleri istenir. **(KB1)**  
Yerde oturan çocukların sırtlarına çizilen şekli tahmin ederek önlerindeki kâğıda çizmeleri istenir.  
 Çizimler ile geometrik şekil karşılaştırılır.  
 Eşlerden yer değiştirmeleri istenir. Bu kez ayakta olan çocuklardan sol elleriyle oturan arkadaşlarının sırtına verilen şekli çizmeleri istenir. Aynı şekilde etkinlik devam ettirilir. Çizimler ile verilen şekiller karşılaştırılır.

**DEĞERLENDİRME**

Aç tırtıl önce ne yedi? Sonra ne yedi?

Aç tırtılın yerinde olsaydın neler yerdin?

Daha önce tırtıl/kelebek gördün mü? Nerelerde gördün?

Sen bir tırtıl olsaydın nasıl bir kelebeğe dönüşmek isterdin?

Dans ederken nasıl hissettin?   
Tek elin ile neler yapabilirsin?   
 İki elinle neler yapabilirsin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU: 60-72 Ay**

**TARİH: 24.06.2026**

**ALAN BECERİLERİ**

**Müzik Alanı:**

MDB1. Müziksel Dinleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1.Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Müzik Alanı:**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MÇB.3.a. Ritimleri/ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar. **MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme**

MÇB.4.b. Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını bireysel olarak/grupla birlikte uyum içerisinde çalar.

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Hafif-kuvvetli

**Sözcükler:** Ritim

**Materyaller:** : Her çocuk için iki adet su şişesi, makas, artık materyaller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşılır. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur.

Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren bir dans yapılır.

Müzik çaldığında tüm çocuklar serbest dans etmesi, müzik durduğunda her çocuğun poz vererek heykel olması istenir **(HSAB.3.a., HSAB.3.c., E2.5.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır.

Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara müzik aletleri hakkında “Hangi müzik aletlerini tanıyorsunuz? Müzik aletleri ile neler yapabiliriz?” soruları sorulur. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)** Geri dönüşümün önemi ve evdeki artık malzemelerden neler yapabileceği üzerine konuşulur (**SDB2.1. SB1.G3**.)Çocuklara boş su şişelerini kullanarak bir müzik aleti yapabilecekleri söylenir. Çocuklara şişeleri istedikleri şekilde kullanabilecekleri, ses çıkarmak için farklı malzemelerle birleştirebilecekleri söylenir. (Öğretmen, kesiklerin nasıl yapılacağını gösterir.) Çocuklar, şişelerin üzerine keçeli kalemlerle istedikleri gibi desenler çizebilir ya da artık materyallerle çeşitli süslemeler yapabilir (**SNAB.4.d**. **E3.1.).** Çocuklara hafif ve kuvvetli sesler içeren müzikler dinletilir ve ikisinin arasındaki farklar konuşulur (**MDB.4.a.)** Hafif seslerin neler hissettirdikleri, kuvvetli seslerin neler hissettirdikleri sorulur [**OB1.3.SB3**.) Çocuklar, farklı ritimdeki müziklerde, hafif ve kuvvetli olarak, şişeleri birbirine sürterek veya kapaklarını vurarak sesler çıkarırlar (**KB2.10.SB3.MÇB.3.a. D3.4. 4. MÇB.4.b.).** Çocukların müzik yaparken performans videoları kaydedilir daha sonra izlenir. Yaşanan deneyimler üzerine konuşulur

**DEĞERLENDİRME**

Müzik aletine bir isim vermek istesen bu isim ne olurdu?

Şişelerimizi nasıl süsledik?

Hangi tempolara eşlik etmek için şişeleri kullandık?

Müzik yaparken ne gibi duygular hissettiniz?

Arkadaşlarınızla birlikte müzik yaparken ne gibi zorluklar yaşadınız?

Bu etkinliği daha da eğlenceli hale getirmek için neler yapabiliriz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** “Klasik, Hip-Hop, Country, Latin Müziği’’ gibi farklı tempolardaki müzikler çocuklara dinletilebilir. Müzikleri dinlerken çocukların yavaş ve hızlı tempolarda farklı dans ve vücut hareketleri yapmaları, onlardan beden perküsyonu kullanarak da müziği bedenleriyle ifade etmeleri istenebilir. Çocuklardan, sınıfta bulunan materyaller, atık materyaller ve enstrümanlar vb. kullanılarak farklı tempolarda özgün müzik aletleri üretmeleri; farklı ritim aletleri kullanılarak değişik tempolarda şarkı üretmeleri istenebilir. Çocuklarla; kırmızı (kalın ses), mavi (ince ses), sarı (kuvvetli ses), yeşil (hafif ses)’i temsil edecek şekilde bir ritim oyunu oynanabilir.

**Destekleme:** Sorular basitleştirilerek ve yanıtlar için ipuçları sunularak çocukların katılımları desteklenebilir. Çocukların bireysel özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir. Müzik aletlerinin yapımı veya çalınması sırasında kullanılan malzemeler çocukların ihtiyaçlarına göre düzenlenebilir. Örneğin; daha büyük, kolay tutulan, ilgilerini çekebilecek renk ve şekillerde malzemeler üretilebilir. Çeşitli türlerde geri bildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Gerekiyorsa çocuklara, materyalleri kullanırken farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte artık materyallerden başka bir müzik aleti tasarlamaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU: 60-72 Ay**

**TARİH: 25.06.2026**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**KB2.5. Sınıflandırma**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Matematik Alanı**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4**.**ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/ müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.a. Ritimlerdeki uzun ve kısa süre yavaş ve hızlı tempo değişikliklerini hareketle/dansla gösterir.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Geometrik şekiller

**Materyaller:** Renkli elişi kâğıtları, makas Sınıfta bulunan bir oyuncak, sandalye

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf içinde öğrenme merkezleri hazırlanır. Çocuklar kapıda karşılanır ve selamlaşılır. Çocuklarla sohbet edilir. Güne nasıl başladıkları, okula gelirken yolda ilginç bir şey görüp-görmedikleri sorulur. Her çocuğun sohbete katılması için rehberlik edilir. Çocukların isimleri söylenerek yoklama yapılır. Gelmeyen çocuklar varsa onlar hakkında konuşulur.

Güne sağlıklı başlamak için hareketli bir şarkı ile jimnastik hareketleri içeren bir dans yapılır **(HSAB.3.a., HSAB.3.c.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Danstan sonra çocukların merkez kurallarını uygulayarak öğrenme merkezlerinde oynamaları sağlanır. Öğretmen çocukların oynadıkları merkezleri ziyaret ederek gözlem yapar. Çocuklarla ilgili notlar alır. Merkezlerdeki oyunlara katılmak konusunda desteğe ihtiyacı olan çocuklara rehberlik yapar.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Toplanma müziği açılır ve sınıfın toplanması sağlanır. Temizlik-beslenme-temizlik rutini uygulanır. Çocukların beslenme öncesi ve sonrası ellerini doğru şekilde yıkamaları, su, sabun, peçete vb. malzemeleri doğru ve tasarruflu kullanmaları konusunda rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar bilgisayarın karşısına oturur. “Beni sesimden tanı” oyunu oynanır. Öğretmen önceden hazırladığı CD’den hayvan seslerini dinletir. Çocuklar seslerin nereden geldiğini, neye veya kime ait olabileceğini nedenleriyle birlikte tahmin etmeye çalışırlar. **(MDB.3.a**. **MDB.3.b. KB1.)**.Hangi hayvanın sesi olduğu tahmin edilir. Aynı sesi çıkarma ve taklit yürüyüşü yapılır.

Öğretmen çocuklara “Haydi Gelin Çocuklar” şarkısını söyler. Çocuklar ritim aletleri kullanarak tekrar ederler. Serbest zaman etkinliklerinde müzik merkezindeoluşturulan şarkı ve ritim çalışmalarını çocuklar sunar. Oluşturulan müzikler alkışlanarak ödüllendirilir **(MHB.2.a. D3.4. D3.4,4.).**

**Haydi Gelin Çocuklar**

Haydi gelin çocuklar viyola çalalım.

Şöyle durun siz, böyle durun siz.

Viyo viyo viyola viyola

Haydi gelin çocuklar piyano çalalım.

Şöyle durun siz, böyle durun siz.

Beng beng beng…

Haydi gelin çocuklar gitar çalalım.

Şöyle durun siz, böyle durun siz.

Dum dum dum dum…

Haydi gelin çocuklar humpa yapalım.

Şöyle durun siz, böyle durun siz.

Humpa humpa hum papa…

Çocuklar faaliyet masalarına alınır. Çocuklara geometrik şekillerin çizili olduğu el işi kâğıtları dağıtılır. Kesme katlama yöntemiyle **gemi** etkinliği yapılır. **(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)** Ardından şen gemiciler şarkısı hep birlikte tekrar edilir. **(MSB.2.a.)**

**BİZ ŞEN GEMİCİLERİZ**   
Biz şen gemicileriz  
Ne hoş gezeriz  
Kaptan baba düdük çalar  
Durmaz gideriz  
Çıkırık-çakarak  
Çıkırık-çakarak  
Makara çekeriz  
Heyamola- heyamola sefer ederiz

Çocuklar oyun alanına alınır. “Uyu Köpeğim Uyu” oyununu oynamak için el ele tutuşulur. Dairenin ortasına bir sandalye konulur, altına da bir nesne yerleştirilir. Çocuklar arasından gönüllü bir ebe seçilir bu köpek olur. Ebe ortadaki sandalyeye oturtulur. Sandalyenin altına yerleştirilen eşya da köpeğin kemiği olur. Oyuncular hep beraber “Uyu Köpeğim Uyu” dediği zaman köpek gözlerini yumar. Bu sırada bir öğrenciye işaret edilir. O da sesiz adımlarla sandalyenin altındaki kemiği alır, yerine döner. Çocuklar “Uyan Köpeğim Uyan” diye seslenir. Çocuk sandalyeden kalkar, kemiğini alan oyuncuyu bulmaya çalışır. Üç arkadaşında da kemiği bulamazsa aç köpek olur yeniden sandalyesine döner.

**DEĞERLENDİRME**

Oynadığımız oyunun adı neydi?

Oyunda hangi malzemeleri kullandık?

Oyun sırasında neler hissettin?

Daha önce bu oyuna benzeyen başka bir oyun oynadık mı?

Bu oyunu tekrar oynamak ister misiniz?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

**YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 26. 06. 2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler:**

**D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

**SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinlikle- rinde ritmik beceriler sergileyebilme**

**HSAB.3.c.**Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** veda

**Materyaller:** sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalem, balon örüntü çalışma sayfası, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.(** **E2.3.** **SDB2.1.SB1.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB4.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. (**D16)**

Sağa adım attım, Sola adım attım,

Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır.

Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c. )**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara balonlar dağıtarak hareketli müziklerle çocuk diskosu şarkıları açılarak, sınıfta dans etmelerini ister. Çocuklar arkadaşlarıyla eğlenir. **(HSAB.3.c)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüdünüz 1. Sınıfa başlayacaksınız. Sizleri çok seviyorum. Şimdi sınıfta arkadaşlarınıza bir hatıra bırakma zamanı. Daha sonra sınıfımda son boyama etkinliğim dağıtılır, çocuklar boyayarak etkinlikleri arkadaşlarına hediye ederler

Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüdünüz 1. Sınıfa başlayacaksınız. Sizleri çok seviyorum. Çocuklara gelişim raporlar ve balonlar verilerek karne panosu önünde fotoğraflar çekilerek vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

Okuldan ayrılırken neler hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çocuklar nelerle mutlu olur?

Bugün kendini nasıl hissediyorsun?

Öğretmenine ne söylemek istersin?

Arkadaşlarına ne söylemek istersin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir